

Journée d'étude

# Travail social, travail sensible

Lundi 17 avril 2023

9h - 17h00



**Annick DORLEANS**

*Juriste, formatrice à l'IRFASE*

**Arnaud THOMAS**

*Sociologue, formateur à l'IRFASE*

**Johnny GRICHTCHOUK**

*Coordinateur de filière Éducateur spécialisé*



Institut de Recherche et de Formation  
à l'Action Sociale de l'Essonne

La journée d'étude se déroule à :

**Matin : École Départementale d'Incendie et de Sécurité**

11 Avenue des Peupliers 91700 - Fleury Mérogis

**Après-midi : IRFASE**

5, Terrasses de l'Agora, 91034 Évry-Courcouronnes Cedex

Journée d'étude

## *Travail social, travail sensible*

Lundi 17 avril 2023 | 9h – 17h

École Départementale d'Incendie et de Sécurité

11 Avenue des Peupliers  
91700 Fleury Mérogis

IRFASE

5, Terrasses de l'Agora  
91034 Évry-Courcouronnes Cedex

9h – 12h

École Départementale d'Incendie et de Sécurité

- 9h : Accueil des participant-es
- 9h30 : Ouverture des débats
- 9h45 : Introduction  
*Annick DORLEANS, juriste, formatrice à l'IRFASE*
- 10h30 : Pause
- 10h45 : Interventions  
*Arnaud THOMAS, sociologue, formateur à l'IRFASE et Johnny GRICHTCHOUK, coordinateur de filière Éducateur spécialisé*
- 11h30 : Échanges avec les participant-es
- 12h : Clôture des débats

14h – 17h

IRFASE

Plusieurs ateliers gérés par différents intervenant-es seront proposés l'après-midi à l'IRFASE :

- Expression théâtrale et poétique « Parole sociale, parole sensible » *par Johnny GRICHTCHOUK*
- Exposition et débats « La sensibilité de l'œuvre » *par Hélène SAVINA-RIBEYROLLES et Maflohé PASSEDOUET*
- Expériences poétiques « Le sensible et l'indicible » *par Anne-Marie COEURU*
- Expériences musicales « La reconnaissance du corps sensible » *par Serge ROUSSAS*
- Capoeira « Le corps sensible en mouvement » *par Patrice AMEDEO*
- Danse « Le rythme et le sensible » *par Davy COUMA*
- Expériences théâtrales « Le texte sensible » *par Pascale CRESPIY*
- Théâtre-forum « Le social et le sensible en débat » *par Julie CAP*

